



REGRESA A LAS CALLES PINAREÑAS EL JAMÓN CON PAN.

Por: **Lázaro Ruíz Echevarría**
Periodista ciudadano

Pinar del Río. Retorna a las calles pinareñas nuevamente el señor Diosdado Gallardo Crespo, más conocido como **el sanguilí o el jamón con pan**, famoso pregonero y vendedor ambulante, que por su carisma y labor ha ganado prestigio y admiración del pueblo de esta ciudad.

“Pasó cinco meses en prisión injustamente, en la cárcel de kilo 5 y medio, debido a la imposición de multas injustas por las autoridades de la Dirección de Supervisión del Municipio, los que después de haberle otorgado los permisos estatales establecidos para tal venta, ahora se los querían retirar porque ellos son así. Hoy piensan una cosa, y mañana otra. Cuando a las instancias gubernamentales se les ocurre que alguien más o menos está logrando resolver su vida con un modesto negocio en esta ciudad, tratan de impedirlo a toda costa, sin importar las consecuencias psicológicas y económicas que ello pueda traer, lo más triste del caso es que constituye una violación de los Derechos Humanos, y una muestra del carácter despótico que asumen con el pueblo a diario”, declaró Santiago Pérez Torres, fiel seguidor de los pasos de Diosdado.

Las políticas del Estado cubano continúan siendo rígidas, y siempre elaboradas en función de su ganancia, nunca pensadas para el prójimo. Es una realidad que hoy muchos estén negados a la apertura de tales negocios públicos, mientras que los que aún los sostienen asisten a un completo infierno entre los altos impuestos a pagar que son más elevados que la ganancia que obtienes, y el extremo control establecido por los inspectores como una forma más de obtener beneficios monetarios para sí, pues acostumbran a aceptar sobornos a cambio de suprimir su presencia en tales puestos de venta. A eso nos ha conducido el Gobierno cubano, a una corrupción ilimitada que es imposible erradicar.

“Tengo 62 años de edad y siento la satisfacción de poder estar otra vez junto a los que me quieren bien, cariño granjeado gracias al buen trato que les brindo, ya que es una población ávida de tales afectos, pues durante todos estos años solo ha sido merecedora de maltratos en diversos sentidos de manos de los representantes gubernamentales como lo fui yo. En los años que me restan de vida solo quiero seguir sirviéndoles con mi pregonar a esta gente tan hospitalaria”, fueron las palabras del señor Gallardo.



Diosdado Gallardo con su carrito de pan con jamón

DE PENSAMIENTO ES LA GUERRA MAYOR QUE SE NOS HACE, GANÉMOSLA A PENSAMIENTO.

JOSÉ MARTÍ.



La historia ha demostrado, a través del tiempo, que los hombres se han rebelado contra los regímenes que de una forma u otra faltan a las promesas para con sus pueblos. Estos han luchado y seguirán peleando hasta ver sus ideas de independencia y libertad materializadas.

Cuba no escapa a estas realidades que vive el mundo desde tiempos inmemoriales. Nuestros padres fundadores pusieron bien alto los intereses de aquellos que batallaban por zafarse del yugo colonial, después vino la opresión imperial, hasta que supuestamente en el año 1959 se alcanzó la libertad y la independencia.

“Con la Revolución todo, fuera de la Revolución nada”, ese fue el apotegma lanzado muy tempranamente en el año 1961 por el Máximo Líder, dirigido a los que, con vista de águila supieron ver el nefasto destino que sobre la Patria se cerniría. Una nueva doctrina vio la luz, se implantó un sistema que nada tenía que ver con el cubano y para el cual la nación no estaba preparada, se vieron frustrados todos los esfuerzos de emancipación por los cuales se había combatido, y el desaliento invadió los corazones de la nación.

Fue entonces que se nos empezó a gobernar con mano de hierro, la boca y la voz fueron censuradas, las protestas apagadas con la cárcel y la represión, la familia se convirtió en la primera víctima de los desmanes de quienes gobiernan. Los Derechos Humanos se confundieron con la educación y la salud, todos fueron obligados a aceptar lo que con consignas y discursos se decía, y aún se sigue repitiendo, y nada de protestar, sino que hay que admitir cualquier criterio sin mirar a los ojos de aquel que blande el látigo, y lo descarga con rabia y odio contra los que miran de frente y sin miedo.

Las cosas continúan girando en un círculo vicioso, las políticas aplicadas durante más de medio siglo, en aras de demostrar que no se equivocaron, han sido todo lo contrario: un pueblo destruido, prima la dejadez, el olvido, el hambre, la miseria y calamidad, la nación carece de rumbo fijo y los valores más elementales brillan por su ausencia. Ese ha sido el resultado de tanta tozudez. El socialismo aplicado, un nacionalismo extremo rayando en lo ridículo, colmó la sociedad, sin distinción de sexo, origen y edad, los ciudadanos se vieron obligados a dar vivas, denunciar a sus hermanos inconformes y jurar ser fieles a la Revolución hasta las últimas consecuencias de sus actos. Las protestas fueron reprimidas con saña y furia, la opinión pública no podía saber que en la Isla de la libertad existían opositores al régimen, y para ello se estaba dispuesto a todo y así ocurrió. Las prisiones se convirtieron en tumbas de seres vivos, donde aún yacen muchos hombres honestos y sencillos, que por su vocación de patriota levantaron sus voces vibrantes contra las injusticias cometidas.

Ya nadie espera nada, ni cree en nadie, la desconfianza en el sistema y en los hombres se ha hecho patente en aquellos que, con desánimo marchan por las calles sin saber a dónde miran o hacia dónde se dirigen, una nación dividida en militantes del Partido único, y otros no militantes; los primeros con todos los derechos y los otros sin ninguno, este es el panorama que distingue a esta bella tierra que siempre brilló con luz propia, en esto la han convertido, pero el destino será cambiado.

Resumen de Noticias.

◆ La salud cubana es una utopía.

Cuando lo concerniente a la salud pública deje de ser un tema político y considerarse una conquista exclusiva de un Partido...

Pág. 3.

◆ Hueco en el puente causa pánico.

Hace varios meses que está ese orificio ahí y las autoridades de la Empresa de Tránsito y Viales aún no han solucionado el problema..

Pág. 4.

◆ No quiero riquezas, solo un ápice de consideración.

Niega la Oficina de Vivienda, subsidio solicitado por la señora Paula Maritza Cruz Morejón. Pág. 7.

◆ La muerte del gato.

Es la metáfora empleada por el director Lilo Vilaplana, en su cortometraje de aproximadamente 32 minutos, para reverenciar una serie de arbitrariedades acaecidas en Cuba en la década del noventa, tras el advenimiento del Período Especial. Pág. 8

CONOCE TUS DERECHOS

Viene de la edición anterior

Actual tendencia a la despenalización. Por MSc. Eduardo Pujol Valladares.

Para abordar lo relativo a la despenalización debemos recordar algunos aspectos ya explicados en los acápite anteriores, sobre qué Derecho no es más que la voluntad de la clase dominante erigida en Ley; también señalamos que la clase social era portadora de su sistema económico, de su moralde sus principios los imponen su voluntad a las restantes clases, a través de regulaciones jurídicas de obligatorio cumplimiento para todos los ciudadanos. En nuestro casado, es la voluntad de la clase obrera convertida en dictadura del proletariado, fuerte y violenta contra los llamados desafectos al sistema.

Otro aspecto a considerar de antemano, es que el Derecho es uno sólo: el carácter unitario del Derecho radica en su esencia sistémica, en la vinculación de una rama con otra. Es un instrumento de poder, creado por una clase social, para ejecutar su voluntad sobre la otra y responde únicamente a estos intereses.

Aunque para su estudio, o por la esfera de su acción, se divide en ramas jurídicas como: Derecho Penal, Derecho Administrativo, Derecho Económico, derecho Civil, etc; todas estas ramas responden a un solo interés, a un solo objetivo: los intereses y objetivos de la clase que hegemoníicamente ocupa el poder político.

A través del Derecho Penal se establecen medidas sancionadoras para aquellos que violan determinadas normas de conducta establecidas por la Ley; normas de conducta donde se regulan tipicidades penales y las sanciones aplicables a los ciudadanos que violen el orden establecido.

Continúa en la próxima edición.



AHORA SI LE PUSIERON LA TAPA AL POMO.

**Por: Eduardo Pujol Valladares.
Periodista ciudadano**

El ejército disfrazado de sociedad civil enviado por el gobierno cubano a la VII Cumbre de los Pueblos de América, mostró de manera irrefutable su verdadero rostro, al convertir los parques de la capital de Panamá en verdaderos campos de batalla. Era necesario no dejar escuchar la voz de la exigua, pero firme representación de la sociedad civil allí presente, la que llevaba como encargo y obligación expresar sin miedos y tapujos las verdades sobre la realidad de esta Isla, que durante más de medio siglo se han visto envueltas en la ignominia de un Gobierno que se hace llamar popular y democrático.

Golpes, ofensas y todo tipo de maltratos, se pusieron de manifiesto durante esos días en la hermana República de Panamá por parte de estos agentes de Gobierno cubiertos con piel de cordero, cuya misión no era otra que defender una ideología y un status quo fracasado y decadente que para mantenerse ha tenido que recurrir a la mentira y a la calumnia.

Cuba, equivocada como siempre, al creerse poseedora de la verdad absoluta en cuanto que posee un régimen gubernamental que por su tipo debe ser imitado por todos los países del hemisferio, ha caído en una egolatría ridícula convirtiéndose en el hazme reír de

todas aquellas personas sensatas de este continente, ya no importa que sea de izquierda o de derecha, así lo puso de manifiesto la representación de la sociedad civil enviada a la ciudad de Panamá por el Gobierno cubano, la que no tuvo en cuenta el costo de su bochornosa actuación.

La verdad no se defiende de esa manera a golpes y empujones, pero qué verdad podrían salvaguardar estos personeros cuando el Gobierno que ellos representan ha sometido al pueblo a una esclavitud doméstica, donde el ciudadano común carece de los más elementales derechos en cuanto a expresar libremente sus inquietudes políticas y militares. El monopartidismo impuesto por la fuerza y bajo una coacción extra económica, en la que el hombre ha sido convertido en un simple esclavo del régimen que gobierna con mano de hierro, es lo que impera para el beneplácito de unos cuantos.

Los que hoy son marginados, ignorados y vilipendiados en este país por sus ideas y concepciones políticas, son los verdaderos representantes de la sociedad civil, que sin miedo a las consecuencias y sin compromisos de ninguna índole, exponen en cualquier tribuna la realidad que se vive en el país, y desean que Cuba cambie para bien y que el

discurso de quienes detentan el poder sea claro y sincero, y no de doble rasero como ocurre hoy.

La Cumbre de las Américas puso de manifiesto que los gobernantes cubanos no quieren el diálogo con la oposición sino la confrontación. La violencia y las ofensas fueron las notas discordantes de la mencionada sociedad civil cubana en esa república hermana. En vez de amor y respeto se granjearon el odio y el rencor de los allí presentes que tuvieron la oportunidad de ver a la Cuba violenta y totalitaria tal cual es, la que no esconde sus macabras intenciones de mantener a una nación bajo un régimen dictatorial donde los Derechos Humanos brillan por su ausencia.

Panamá quedará en la memoria como un referente de obligada recordación, porque por primera vez se dan actos tan denigrantes como los que allí fueron protagonizados por agentes de un Gobierno que se hace llamar libre y democrático, que no tuvieron en cuenta que se encontraban en un país extranjero, al que se le debía respeto y consideración. Cuba en su autosuficiencia será condenada, tal vez, no en alta voz, pero si en el silencio de los corderos, esos que realmente son los que hacen la historia. Ahora sí le pusieron la tapa al pomo.

LA SALUD CUBANA, ES UNA UTOPIÍA

**Por: Dr. Sebastián.*
Cubano de a pie**

Cuando lo concerniente a la salud pública deje de ser un tema político y considerarse una conquista exclusiva de un Partido, nuestras condiciones sanitarias alcanzarán los estándares requeridos dentro del país.

La gratuidad en la salud es una utopía, una atención recibimos los nacionales y otra los que viven fuera del país.

La falta de interés que observamos a diario en policlínicos y hospitales no es indolencia o falta de profesionalidad de los galenos; sino que ha sido promovida por la escases de recursos y las pésimas condiciones en que los médicos se ven obligados a desempeñar una labor tan imprescindible como la de salvar vidas.

Cómo se entiende entonces que abogemos por excelentes condiciones para la salud, y el falso techo del Hospital Abel Santamaría sea un inmenso criadero de ratones y murciélagos, animales que pueden generar enfermedades

en los pacientes que aquí son atendidos, y que han provocado la suspensión del servicio en diversas ocasiones, así como el cierre de los locales.

Por otro lado, la institución hospitalaria es recodo de múltiples carencias que oscilan desde la falta de personal especializado, incluyendo la escases de medicamentos como los demandados citostáticos para el tratamiento oncológico, padecimiento muy en boga en estos últimos tiempos.

Para colmo, las visitas ministeriales nunca resuelven nada. Su aviso previo siempre alcanza para arreglar las fachadas y enmascarar los verdaderos problemas que nos acosan a diario y que golpean tanto a los pacientes, todo esto apoyado de las abarrotadas cervezas y buenas atenciones que reciben de manos de los principales directivos. Si solo se dedican a leer cuantas palabras



Imagen del Hospital Abel Santamaría

embusteras sostienen los papeles, y no profundizan en las problemáticas más acuciantes de las áreas de atención, resulta imposible arribar a conclusiones certeras, por cruentas que sean, encaminadas a solucionar las dificultades. Para los que controlan todo siempre está bien. Entonces, los trabajadores transcurrimos por un estado de shock, que nos consume y nos decepciona. Comprendemos que es realmente imposible combatir tales complots. Pues si no hace falta nada, que sigan ellos solos adelante.



MI VOTO POR CUBA.

**Por: José Clemente Corrales (Liborio).
Periodista ciudadano**



Nuestro país va cambiando, aunque a la prensa, la radio y la televisión se les prohíba hacer seguimiento del ritmo real de la vida. Y es que continúan imperando rígidas concepciones, como es el caso de la exclusión de la oposición de las elecciones.

Esta situación ocasiona una sobrevaloración del proceso electoral, pues se evidencia su pérdida de democracia. Por otro lado, hay que reconocer al Partido Comunista Cubano como el máximo fiscalizador del trabajo que realizan los diputados, que no son

inicialmente políticos profesionales, pero que al ser elegidos se convierten en ello, y por tanto apoyan el rechazo oficial, de antaño a la opinión diferente, negándose ante todo diálogo respetuoso, y a la discrepancia razonable.

Opositores y disidentes rechazan la calumnia y la injuria que se proyecta contra ellos por exigir el derecho al pluralismo político, que busca el enriquecimiento del país en materia de respeto mutuo entre todas las partes, algo así como la búsqueda de la unidad en la variedad. Se aspira al reconocimiento

de la coexistencia civilizada, en paz, con juicio justo y constructivo, y sin tener en cuenta las variadas proyecciones e interpretaciones políticas y sociales, siempre con soluciones pacíficas y viables. Las diferencias ideológicas no son motivo para rechazar la convivencia, todo lo contrario, nos obliga a tolerar, comprender y proponer, nunca a imponer. Democracia es tener en cuenta la diversidad razonable, no la que se aplica a capricho, ejemplo que cumple a cabalidad el Gobierno cubano.



HUECO EN EL PUENTE CAUSA PÁNICO.

**Por: Armando Peraza Hernández
Periodista ciudadano**

Cayajabos, Artemisa. La presencia de un hueco de un metro y medio en el puente de Cayajabos, ubicado en la autopista, en la vía que conduce hacia La Habana, causa pánico a choferes, pasajeros y vecinos del lugar.

“Hace varios meses que está ese orificio ahí y las autoridades de la Empresa de Tránsito y Viales aún no han solucionado el problema. Solo unos preocupados vecinos de la zona hicieron una señal inventada con unos palos para que se distinga de lejos dicha avería, pues en la autopista los vehículos emprenden viaje a velocidades superiores a los 60 km por hora, y el que no vea la señal de aviso corre el riesgo de tener un accidente. Varios han sido los carros, y algunas guaguas cargadas de pasajeros los que han sufrido sustos”, confesó Ezequiel Pedroso, habitante del lugar.

Lo cierto es que Tránsito y Viales, pese a las continuas denuncias que se han hecho respecto a esta problemática, continúan sin ofrecer una respuesta prudente. Parece no importarles la vida de quienes a diario, corren el riesgo de sufrir un accidente, no solo se trata de cubanos, sino también de extranjeros. Por si fuera poco, el mencionado organismo ni siquiera se molesta en colocar una señal oficial que indique la presencia de la avería en la calle, así como tampoco ha sido capaz de crear las condiciones de iluminación requerida en el lugar en cuestión.

“Esto parece el corredor de la muerte. La oscuridad también deviene aterradora compañía del hueco en este pedazo de carretera. Los escasos vecinos de la zona vivimos sobresaltados cada vez que escuchamos un frenazo repentino. Es necesario que Tránsito y Viales solucione de inmediato esta situación que causa malestar y puede

llegar a acarrear serias tragedias con pérdidas de vidas humanas. He venido a Panorama Pinareño, para asegurarme que la respuesta llegue a los organismos pertinentes, ya que hacen caso omiso a las denuncias que se han escrito a través de cartas”, explicó el señor Pedroso.



Hueco en el puente de Cayajabos



VIVO EN CIRCUNSTANCIAS MISERABLES

Por: **José E. Morales Estrada.**
Periodista ciudadano

Pinar del Río. Las condiciones infrahumanas en que viven Rachelin Cedeño López y su familia, no han logrado conmover al Estado cubano para que solucione su problema. Su vivienda se encuentra ubicada en el Km 1 y medio, carretera a San Juan y Martínez, Pinar del Río.

“Vivo en circunstancias miserables. Desde hace 12 años mis hijos, mi hermana y yo habitamos en este local en desuso, perteneciente al Estado, que se convirtió en blanco de personas sin hogar. No tenemos puertas, ni ventanas, todo está al aire libre, al acecho de cualquier ladrón, pero es mejor correr este riesgo que extraviarse en la calle. He sufrido muchas situaciones aquí, para colmo las entidades gubernamentales, en vez de ayudarme a solucionar el problema, lo que han hecho es machacarme. Pues tuve que responder ante un tribunal por la usurpación que mi familia y yo hicimos de este espacio. Ya ha pasado mucho tiempo, y aún sigo batallando en espera de una respuesta”, explicó Rachelin Cedeño López.

De bochornoso se cataloga el olvido del Gobierno para con la situación de esta señora, cuyos hijos pequeños son los que reciben con mayor fuerza las consecuencias negativas que implica asistir a un hecho como este. Una vez más se ponen de

manifiesto las controvertidas intenciones del Estado cubano.

“No me voy a cansar de seguir exigiéndole a las autoridades de Pinar del Río, el derecho que me corresponde, porque así lo han proclamado, desde el triunfo revolucionario ante el mundo, por eso no voy a bajar la guardia, ni a cejar en mi empeño. No quiero riquezas, solo que mis hijos tengan una vida digna como seres humanos”, confesó Rachelin Cedeño López.



En la imagen Rachelin con su hermana e hijos .

Por: **Miguel Ferrer López.**
Periodista ciudadano

1ro DE MAYO SIN RITMO NI CONGA.

Pinar del Río. Este 1ro de mayo, en la capital pinareña transcurrió entre decepciones y desencantos para todos los asistentes.

“Todo fue un gran desperdicio de hipocresía fundamentalmente de quienes dirigen, en su continuo empeño de demostrar que las cosas están bien, ese es el discurso que promueven para el mundo, que cuenta con un pueblo valiente y decidido, dispuesto a hacer cualquier cosa por la Patria. Sin embargo, todo es mentira. La gran mayoría de los que asistimos al desfile fuimos obligados, porque sino corremos el riesgo de que nos expulsen de los centros de trabajo o fácilmente nos tilden

de disidentes, y entonces tendríamos encima a las fuerzas de Seguridad del Estado, y con esa persecución no hay quien viva”, confesó Evelio Rodríguez, trabajador de 50 años que desfiló el pasado viernes.

El pueblo ya no quiere desfile ni marchas combativas y mucho menos discursos colmados de promesas fallidas, porque está aburrido de esos trasfondos políticos, que han sido una gran mentira por más de 50 años; lo que necesita es romper ese amargo silencio, esa angustia macabra, que lo consume, en la que se ha sumido por largos años ante el temor de decir lo que piensa por la represión a que lo pueda someter el Gobierno como

castigo.

“Pura blasfema constituyó el 1 de mayo. Fue notable la ausencia de muchísimos pinareños. El entusiasmo de antes ya no existe. No hubo conga en las calles, los medios de transporte que trasladaron a las personas estaban casi vacíos. Para qué desfilan, si nosotros los trabajadores somos los perros del Estado, no tenemos voz, ni voto, todo es un puro simulacro, por eso considero que no tiene sentido hoy en Cuba tal celebración, te puedo decir con toda seguridad que esta es la idea rectora de cada uno de los pinareños”, expresó el señor Evelio Rodríguez.



EL AGUA, UN PROBLEMA SIN RESOLVER.

Por: **Luis A. Cruz Silva.**
Periodista ciudadano

Pinar del Río. El déficit de agua, que ha sufrido la capital pinareña por estos días provoca serias molestias a la población.

“En este mes estuvimos 13 días sin agua potable, mientras que las instancias gubernamentales ni siquiera se molestaron en informar por las vías requeridas sobre dicho problema. La Empresa de Acueducto y Alcantarillado nunca sabe nada, si vas al Gobierno tampoco. De lo único que se puede estar seguro en este país es sobre la gran inseguridad que prima por doquier. A lo mejor la persona encargada de abrir la llave que abastece la capital pinareña, lo pasa por alto con frecuencia. Mientras nosotros pagamos el desliz justo por pecadores. Tenemos que estar en los portales o esquinas velando a los choferes de las pipas para que nos llenen los envases por un valor de \$150.00. Pero la cosa no termina ahí. Cuando llega el agua a la ciudad todos lo sabemos, pues la gran cantidad de salideros y fosas reventadas se encargan de anunciarlo. Sin embargo, la Empresa de Acueducto no se ha mostrado presta a reparar las averías que contribuyen al uso indiscriminado de este indispensable recurso natural”, señaló Rita Jerez Díaz.

Lo cierto es que la escasez de agua constituye una de las grandes problemáticas aún sin resolver en la ciudad de Pinar del Río. Las autoridades gubernamentales alegan que existen situaciones con los motores de la conductora, pero lo triste del caso es que llevan acarreado la misma justificación desde hace más de 10 años, lo que resulta inconcebible, ante el tan poco abasto que ofrecen en el mes, una vez por semana, según lo establecido. Causa malestar el hecho que

los motores siempre estén rotos, que casualidad que se rompen cuando deben suministrar a la ciudad.

“Una de las cuestiones que incomoda es el silencio que emprenden las instancias responsables del asunto, en lo que a reporte de información se trata para con la población. Molesta más, no saber qué es lo sucedido realmente, que la espera impaciente del preciado líquido. Este tipo de actitudes es el que yo catalogo de injustas, y faltas de respeto y consideración”, concluyó Rita Jerez.



Imagen de una pipa de agua.

Por: **Mery Paulín Morejón.**
Periodista ciudadana

A PESAR DE TODO... FELICIDADES MAMÁ.

Pinar del Río. La situación económica por la que atraviesa el país se ha convertido en uno de los efectos nocivos que ha originado la pérdida de las tradiciones, tal es el caso de la celebración por el día de las madres.

“Esta fecha deviene especial celebración, una de las más importantes del año, por el papel esencial desempeñado por esos seres que nos trajeron al mundo, y por ese solo hecho se merecen lo mejor. Sin embargo, hoy en día se ha podido patentizar una disminución en cuanto al tratamiento promocional de la festividad en lo que concierne a los medios masivos de difusión pertenecientes al Estado. Hoy tenemos un solo spot televisivo, y algún que otro en la radio. El Estado siempre garantizó un kake por núcleo familiar, en apoyo a dicha celebración, y hace años que no se hace. Primaban carteles y pancartas por doquier, anunciando el acontecimiento a la par que existían múltiples opciones en las tiendas de regalos a los que se podía tener acceso por su precio módico. Todo ha sido engendrado como consecuencia de la asfixia del problema económico. Si antes era una celebración que alcanzaba un gran impacto en los marcos de la colectividad, hoy solo forma parte de la planificación interna de cada núcleo familiar,

en correspondencia con sus capacidades monetarias, entonces se concibe como una conmemoración discreta, y hasta de difícil acceso, pues muchos tienen que limitarse exclusivamente a ofrecer solo las felicidades, al no poder comprar un regalo. Ni siquiera el Estado garantizó flores suficientes para llevarle al cementerio a las madres fallecidas”, confesó Ana Isabel Rodríguez, madre de 30 años.

Ha sido penoso ver cómo el alcance del problema económico en Cuba nos ha cohibido de disfrutar acontecimientos tan importantes en nuestra vida espiritual. Las múltiples decepciones que hoy priman en el pueblo cubano han eliminado hasta nuestras tradiciones más caras, contribuyendo de esta forma a la pérdida de nuestra identidad y valores.

“Creo que los cubanos estamos inmersos en la muerte lenta de nuestros elementos más autóctonos, pero la única tradición que no se puede obviar aunque no tengamos comida, ni ropa es la de demostrarle a nuestras madres lo importante y necesarias que son cada día de nuestras vidas. Es primordial aplaudirles esa heroica labor que han realizado, y que no alcanzarán todos los días del mundo para

decirles gracias mamá”, fueron las palabras de la señora Rodríguez.

Madre, de ti surgieron mis pasos y hacia ti va mi ternura.

Eduquemos a nuestros hijos en el amor a la familia, así seremos mejores seres humanos,

recordemos que ella es la célula fundamental en la sociedad, si no se es buen hijo, no serás buen esposo,

o esposa, ni buen padre, ni madre. Dale amor a quien amor merece.





NO QUIERO RIQUEZAS, SOLO UN ÁPICE DE CONSIDERACIÓN.

Por: **Mayelín Santiesteban López**
Periodista ciudadana

Santa Cruz de Los Pinos. Artemisa. Niega la Oficina de Vivienda, subsidio solicitado por la señora Paula Maritza Cruz Morejón, para culminar la reparación de su casa, que permanece en mal estado, desde el 2008.

“Soy una mujer divorciada que no trabajo. Estoy operada a corazón abierto. Recibo tratamiento psiquiátrico por el gran descontrol nervioso que provocan en mi las condiciones en que vivo. Como usted ve, mi casa tiene piso de tierra, carece de puertas, razón por la cual tengo que utilizar planchas de cinc como sustitutas. Las tablillas de las escasas ventanas con que cuento se están cayendo, en los espacios de otras, solo empleo nylon para guarecernos mi hija de 11 años y yo. El Estado aún no me ha otorgado la asistencia social solicitada, al menos, para comprar mis medicamentos, que cada mes cuestan entre los \$65.00 y \$70.00. Vivo de lo que me dan las almas caritativas que saben el trabajo que estoy pasando. Toda esta situación me golpea cada día y agrava mis malestares”, explicó a esta reportera la señora Morejón.

Las críticas razones de esta mujer aún no conmueven a las instancias gubernamentales, pese a la cantidad de quejas y pruebas fehacientes que ha presentado. Solo ha recibido rechazos e insolencias basadas en las mismas respuestas de siempre: no hay recursos para terminar de construir su hogar y poder vivir dignamente.

“No quiero riquezas, solo un ápice de consideración con mi problema. Me voy a volver loca, pues todo esto también afecta a mi hija, que está comenzando a vivir ahora, y que necesito termine de estudiar, para que no se vea obligada por las circunstancias a tomar otro camino incorrecto. Por ello solicito ayuda a Panorama Pinareño, para ver si por esta vía obtengo algún resultado positivo, en cuanto a la reparación de mi casa”, explicó Maritza.



Imagen de Maritza y su nieta.

Educarnos en el uso correcto del idioma español.

Con frecuencia solemos escuchar las siguientes frases: *“...el mayor índice de desempleo lo ostentan...”* u *“... ostenta la secretaria...”*. Tales usos de la palabra **ostenta** son incorrectos. Pues hay que tener en cuenta el significado que sobre el verbo **ostentar** tiene adscrito el Diccionario de la Lengua Española, y que consiste en: *“...mostrar o hacer patente una cosa, hacer gala de grandeza, lucimiento y boato...”* En el caso de la primera expresión señalada en cursiva, **ostenta** se debe sustituir por **“...se da entre...”** y quedaría así: *“...el mayor índice de desempleo se da entre...”*, y en la segunda debe suplantarse por **“...desempeña u ocupa...”**, pronunciándose de la siguiente manera: *“...desempeña la secretaria...”*.

EFEMÉRIDES DEL 1ro AL 15 DE MAYO.

- 1-1890: Se celebra por vez primera el Día de los Trabajadores, en Europa y un reducido número de países de otros continentes, entre ellos Cuba.
- 2-1957: Fallece Carlos Enríquez, pintor y novelista cubano.
- 3-1960: Llegan al grupo montañoso Sierra Maestra los primeros maestros voluntarios.
- 4-1988: Se funda en Cuba el Centro Ibero latinoamericano de Trasplante y Regeneración Nerviosa.
- 6-1995: Fallece Barbarito Diez, cantante cubano de música popular romántica, considerado como "La Voz de Oro del Danzón".
- 7-1962: Se crea el Conjunto Folclórico Nacional de Cuba.
- 8-1894: Nace Miguel Matamoros, compositor y cantante cubano, que hizo grandes aportes al desarrollo del son cubano, ritmo procedente de las zonas rurales del Oriente del país.
- 9-1920: Nace Celia Sánchez Manduley, revolucionaria cubana.
- 11-1914: Nace el escritor cubano Onelio Jorge Cardoso.
- 14-1912: Nace el popular compositor, guitarrista y flautista cubano Eduardo Saborit.
- 15-1955: Excarcelación de los Asaltantes del Cuartel Moncada.
- 1956: Fue asesinado Rubén Aldama, revolucionario cubano.



Acotecer Cultural

“A propósito del cortometraje *La muerte del gato*, de Lilo Vilaplana”.

La muerte del gato es la metáfora empleada por el director Lilo Vilaplana, en su cortometraje de aproximadamente 32 minutos, para reverenciar una serie de arbitrariedades acaecidas en Cuba en la década del noventa, tras el advenimiento del Período Especial.

Lilo explota al máximo sus códigos cinematográficos para patentizar una memoria ciudadana en decadencia, en medio de conflictividades personales que agreden, sin reparos, los marcos de la colectividad, donde el dolor arrecia, la rigidez de pensamiento se hace eco, sin tan siquiera medir sus nefastas consecuencias. Pues en momentos de unirnos en Cuba, ocurrió todo lo contrario y ganaron espacios aquellos que hicieron suyas palabras y consignas que solo creían de la puerta para afuera, sobreviniendo entonces la doble moral y sus políticas de enmascaramiento, así como el perenne susto intenso. Fue el momento en que se acrecentó el interés por estar al tanto de la vida ajena, y denunciar a los que el Gobierno entendían hacían algo incorrecto.

Es precisamente la vigencia que patentiza la problemática descrita en la muestra cinematográfica, el elemento que resulta más conmovedor, cuyos códigos, en plena cohesión como la música, la escenografía, el vestuario, y la combinación de luces tenues que enfatizan sin tapujos en las problemáticas en cuestión. Así expone un hogar destruido por completo, paredes cayéndose, sin corriente, ni agua,

exiguos recursos alimenticios normados, todo sumido en una completa destrucción, a su vez apoyado de frases en las palabras de tres actores: Alberto Pujol, Bárbaro Marín y Jorge Perrugorría, quienes conciben en la muerte del gato de la vecina su salvación, por un lado para tratar de saciar su sed de carne después de tanto tiempo, y por el otro, asestarle un golpe de desdicha y desgarrador a la vecina chismosa y enredadora del barrio (Coralia Veloz), para ver si reacciona y se arrepiente del daño causado a muchos de los vecinos.

El ahorcamiento de Alberto Pujol pone en

jaque el gran cúmulo de resistencia de un pueblo que ya no encuentra otro horizonte de emancipación, simboliza la asfixia de sus más caras esperanzas, de sus sueños, y ansias desvanecidas en los más difíciles lamentos y restricciones.

Esta es la historia breve contada por Vilaplana, en la que importa mucho las huellas y silencios dejados tras de sí por los individuos, sus destinos y carencias, gratos momentos y atropellos.

*Por: Ana Paula. Cubana de a pie.



Imagen del Filme *La Muerte del Gato*.

Consejo de Redacción.

Directora: Dianelys Rodríguez Morejón.

Editor: Eduardo Pujol Valladares.

Redactora: Mery Paulín Morejón.

Colaboradores: Luis A. Cruz Silva, Miguel Ferrer López, José E. Morales Estrada, Armando Peraza, José Clemente Corrales y Lázaro Ruiz Echevarría.

Contáctenos

Directora: Dianelys Rodríguez Morejón

Teléfono móvil: 53 58341774

Email: riscosoy@gmail.com

ICLEP www.iclep.org

“Perseverar en el cumplimiento de tu deber y guardar silencio es la mejor respuesta a la calumnia”.

Jorge Washington