



Instituto Cubano por La Libertad de Expresión y Prensa.

Panorama Pinareño

ICLEP

Periodismo ciudadano
con y para el pueblo de Cuba.

Año # 3, Mayo 2015

Edición quincenal # 64

HONOR Y GLORIA AL MÁS GRANDE DE TODOS LOS CUBANOS.

Han transcurrido 120 años de la caída en combate de nuestro José, el más grande de todos los cubanos, en aquel fatídico 19 de mayo de 1895. Al Apóstol lo han querido secuestrar, pero él le pertenece a todos los cubanos, y no solo a un puñado de hombres y mujeres, que por pertenecer a un partido político se han arrogado el derecho de decir que es de ellos.

La Revista Panorama Pinareño, también se suma a los homenajes que el pueblo patriota de Cuba le rinde a su héroe, al hombre que lo sacrificó todo por ver la Patria libre y soberana en este nuevo aniversario de su caída.

Para Martí, la independencia era vital, pero importaba mucho más la libertad, libertad que para él era la base sobre la cual se erigiría una soberanía plena para todos los hombres de Cuba sin distinción de raza, color o sexo, y mucho menos filiación política. Sobre ésta dejó sus consideraciones al respecto:

“Las redenciones han venido siendo formales; es necesario que sean esenciales. La libertad política no estará asegurada, mientras no se asegure la libertad espiritual. Urge libertar a los hombres de la tiranía, de la convención, que tuerce sus sentimientos, precipita sus sentidos y sobrecarga su inteligencia con un caudal pernicioso, ajeno, frío y falso”.

“La libertad no es bandera a cuya sombra los vencedores devoran a los vencidos y los abruman con su incansable rencor: la libertad es una locura robusta que tiene un padre, el más dulce de los padres -el amor, y una madre, la más rica de las madres- la paz. Sin mutuo amor, sin mutua ayuda, siempre será un país raquítico”

“No tiene la libertad amigo más pomposo y vociferador que los que le han hecho traición, y están a toda hora a punto de hacérsela”.

“La libertad no puede ser fecunda para los pueblos que tienen la frente manchada de sangre. Si la libertad de la tiranía es tremenda, la tiranía de la libertad repugna, estremece, espanta”.

“Cuando se quiere ser libre, es infamia combatir a los que han merecido serlo, es infamia combatir a la libertad”.

“La libertad no es placer propio: es deber extenderla a los demás: el esclavo desdora al dueño: da vergüenza ser dueño de otro; de la esclavitud brotan los héroes; pero de la infructífera libertad brotan solamente los inútiles. El puñal que se clava en nombre de la libertad, se clava en el pecho de la libertad”.

“La tiranía ahuyenta a los habitantes de los pueblos, y la libertad los atrae. Sin libertad, como sin aire propio y esencial, nada vive”. “Como el hueso al cuerpo humano, y el eje a una rueda, y el ala a un pájaro, y el aire al ala, así es la libertad la esencia de la vida”.

“Sólo La libertad trae consigo la paz y la riqueza. El que vive en un credo autocrático es lo mismo que una ostra en su concha, que sólo ve la prisión que la encierra y cree, en la oscuridad, que aquello es el mundo; la libertad pone alas a la ostra”.

“Amamos a la libertad, porque en ella vemos la verdad. Moriremos por la libertad verdadera; no por la libertad que sirve de pretexto para mantener a unos hombres en el goce excesivo, y a otros en el dolor innecesario. Se morirá por la república después, si es preciso, como se morirá por la independencia primero”.

Maestro, hoy más que nunca vives en el corazón de tu pueblo al que le arrebataron la libertad, pero tus enseñanzas están vivas en nuestros corazones con mucha fuerza y virilidad; ante tu memoria, juramos luchar hasta las últimas consecuencias en busca de esa libertad que tanto amaste y por la que tantos sacrificios hiciste y hoy es negada a tu pueblo. Honor y Gloria eterna a tu memoria.



**DE PENSAMIENTO ES LA GUERRA MAYOR QUE SE NOS HACE, GANÉMOSLA
A PENSAMIENTO.**



CUANDO LA SOBERBIA SE IMPUSO A LA RAZÓN.

Por: **Eduardo Pujol Valladares.**
Periodista ciudadano

Tras el triunfo revolucionario en el año 1959, el pueblo quedó agradecido de aquellos que con tanto esfuerzo lo habían sacrificado todo en aras de alcanzar la independencia y libertad negadas por tanto tiempo. Imbuidos por la hazaña se les impuso un sistema, que a la larga sería su gran pérdida tras la palabra Socialismo. Muchos han sido víctimas de represión, cárceles y han pagado con su vida el intento de rebeldía contra la imposición de un nuevo caudillo, y de otra forma de pensar e interpretar la realidad. Así se les pagó a los humildes para quienes supuestamente se había hecho la Revolución.

Cuba la hermosa Isla, famosa por sus playas y hospitalaria gente, cambió su fisonomía, la destrucción y abandono se comenzó a percibir por doquier, el cariño de su gente de la noche a la mañana se trastocó por indiferencia. Muchos se convirtieron en colaboradores de la policía, los cuales se deleitaban cuando denunciaban y delataban a sus hermanos. La familia se dividió porque algunos de sus integrantes se opusieron a los abusos del Gobierno, el odio cundió y penetró hasta lo más profundo de la sociedad, los mítines de repudios contra los inconformes se convirtieron en algo cotidiano, ya nadie creía en nadie, todos desconfiaban del uno y del otro, en eso se transformó a la Patria, en un pandemonio.

El hecho de cumplir sin preguntar devino un deber obligatorio. Las personas fueron despojadas de todo vestigio de civilización, los hombres fueron convertidos en meras marionetas, manejadas por los ventrílocuos, los que repetían la orden impartida, esa fue la sociedad que se creó para tenerla en un puño de hierro, bajo un control estricto.

La educación fue gratuita para todos los ciudadanos; pero cuidado, lo que se había aprendido en la escuela, y el nivel alcanzado, no le daban el derecho a ningún ciudadano de pensar con cabeza propia. Esta osadía costaría caro, los hombres y mujeres fueron víctimas de gran ignominia, al pensamiento y corazón se les puso cadenas, ni tan siquiera se podían amar, si el ser amado estaba en contra del Estado era víctima del mayor ultraje.

La sociedad cubana se diseñó para excomulgar a los rebeldes. El cubano fue convertido en un mero payaso, hacer reír a quien te vigila y chequea para que este diera la buena opinión de ti en el centro de trabajo, en la cuadra, en fin, que la gente dijera que éramos buenos revolucionarios, eso es lo que importaba. El Estado ató a la sociedad de pies y manos, nadie quería buscarse problemas con la Seguridad del Estado, que es el verdadero Gobierno en Cuba, uno invisible, que manda y ordena. En esto se ha convertido a nuestra sociedad, en un ámbito temeroso que no puede decir lo que piensa.

El proyecto de hombre nuevo ha sido un fracaso en todos los sentidos, nadie respeta a nadie, los valores humanos se han esfumado, la vida ya no tiene sentido, la única que existe y se cree es en aquella allende a los mares, es como si la providencia quisiera mostrar a los soberbios que esta no se puede imponer sobre la razón. Cuba la Patria querida es una muestra de ello, el socialismo ha fracasado como sistema, en su implantación no se tuvieron en cuenta las leyes y regulaciones históricas, que son en definitiva las que en última instancia determinan la validez de las tesis filosóficas sobre la creación de una nueva sociedad.

Cuba ha pagado con creces esta osadía y locura, muchos de sus hijos se han vistos obligados a abandonar su tierra y sus seres queridos, otros yacen sepultados en cerdadas frías y oscuras, pero la esperanza de ver a la patria libre sigue latente en las pretensiones de este pueblo querido y fiel a sus tradiciones libertarias; la historia no ha cambiado, todo sigue igual pero con una fe inquebrantable en el futuro.

Resumen de Noticias.

◆ EL SILENCIO DE LOS PECES MUERTOS.

La gran población de peces muertos en la presa de Herradura, desde hace un mes, puso en jaque a las autoridades y a los habitantes del lugar...**Pág.3.**

◆ El cine Mambi pide una carga al

machete. Este cine era el único entretenimiento con que contaba la zona. Desde que fue destruido por los embates de los ciclones, permanece inmóvil... **Pág. 4.**

◆ El pueblo solo merece las sobras. La

venta de huesos, costillas y picadillo de res con fetidez, en el puente de 100 o de la peste como también se le conoce, en La Habana, provoca serias riñas e insatisfacciones a la población ...**Pág. 7.**

CONOCE TUS DERECHOS

Viene de la edición anterior

También hemos abordado en reflexiones anteriores los cambios que en la conducta de los ciudadanos se producen, al asimilar éstos, conscientemente, las normas de convivencia social, portadoras de la nueva moral y del sistema económico imperante, permitiendo modificar el Código Pen al y sustraer del campo de acción del derecho penal a determinadas figuras anteriormente sancionadas penalmente, para sujetarlas a la responsabilidad administrativa.

Al extraer del Código Penal aquellas figuras delictivas que son susceptibles de ser reguladas a través de otros mecanismos jurídicos se produce el fenómeno conocido como despenalización o descriminalización.

Esto no significa de ningún modo impunidad para aquellos ciudadanos con conducta no aceptable por la sociedad, ni que estos no reciban por su actuación inadecuada una repulsa social equivalente al hecho por ellos cometidos; la reprobación ante cualquier hecho de esta naturaleza se producirá la imposición de multa administrativas.

Cuando la violación de una determinada conducta, por la peligrosidad social que esta tiene, es ventilada en un tribunal de justicia, además de lesionar los intereses personales y sentimentales de varios ciudadanos, implica determinado costo a la economía del país, estos aspectos se encuentran justificados por la gravedad del hecho cometido; al juzgar determinada conducta que no representa peligrosidad social en los tribunales de justicia equivale a utilizar mecanismos de coerción superiores a los necesarios, creando molestias y sufrimientos innecesarios a los ciudadanos, además de afectar inadecuadamente la economía del país.



EL SILENCIO DE LOS PECES MUERTOS.

**Por: Eduardo Díaz Fleitas .
Periodista ciudadano**

Pinar del Río. La gran población de peces muertos en la presa de Herradura, desde hace un mes, puso en jaque a las autoridades y a los habitantes del lugar, ávidos de tanta necesidad alimenticia, quienes ni siquiera pudieron degustar un sabroso pescado, alimento casi prohibido para los pinareños dada su extrema escases.

“Es inconcebible la gran matanza que tuvo lugar en este sitio. El agua de la presa fue empleada para salvar los cultivos de los campesinos, casi a punto de extinguirse por la sequía, y como siempre sucede, tratando de resolver un problema crean otro peor, cuyas consecuencias son nefastas. La presa quedó casi seca, matizada con una espléndida decoración a sus orillas de diferentes especies de pescados todos en plena putrefacción. Ello trajo consigo la muerte de algunas reses acostumbradas a beber el agua del embalse, que en esta ocasión como se encontraba colmada de tamaña descomposición su efecto fue nocivo, conduciéndolas al mismo destino que granjeó a los peces en la orilla”, declaró Adalberto Hernández, uno de los vecinos del lugar.

Lo más triste del caso es que aún prima un ensordecedor silencio entorno a la situación manifestada. Mientras las autoridades venían a vacilar el panorama y a sacarse no se sabe que cuentas, porque a un sesudo se le ocurrió la grandiosa idea de emplear casi completa el agua de la presa para regar, sin medir las consecuencias, y ni siquiera lo consultó con el Estado. Qué bien se ve que este es el país donde todo el mundo manda. Pues mientras las autoridades se ponían de acuerdo en las posibles respuestas a ofrecer en caso de que alguien protestara, se fueron echando a perder los peces muertos sometidos al sol y al sereno.

“Pero los miembros del Gobierno son tan bárbaros que prefirieron perder los peces, antes de venderlos a la población o donarlos a escuelas, hospitales o círculos infantiles tratando de que la situación transcurriera inadvertida. Las faltas de respeto son tan hirientes que trastornan todos los sentidos. Fueron toneladas de peces las que se dejaron tiradas, las que hubiesen sido necesarias para calmar la gran hambruna que padece nuestra población. Sin embargo, es tanto el miedo de las autoridades a las críticas con razón que

suele lanzar el pueblo, que prefieren verlo morir de inanición”, confesó uno de los campesinos de la zona que pidió omitir su nombre.



Imagen de los peces muertos.

**Por: Dr. Sebastián.*
Doctor en medicina,
Cubano de a pie**

SALUD FALLIDA.

Ahora es el terremoto en Nepal, antes fue el Ébola, pero de forma permanente el Gobierno cubano anda en la búsqueda de nuevos héroes para su panteón propagandístico y nada mejor que nuestros médicos, que utilizan en la indagación del reconocimiento internacional su política, sin importarle la opinión nacional.

Es innegable el desarrollo de la Salud Pública, pero sin duda alguna, ha estado enfocado principalmente a la obtención de monedas libremente convertibles, casi superando los ingresos del turismo, mientras que en la realidad nacional observamos un deterioro alarmante de la atención médica, así como la escases desesperante de insumos y medicamentos, que afectan la atención al paciente.

No obstante, las autoridades sanitarias siguen creando héroes y nos obligan a recibirlos a nivel de provincia, municipio y barrios, a su regreso de las misiones médicas. Los profesionales y trabajadores del sector regresan felices, no por el deber cumplido, sino por cambiar el status económico de la familia. Todo es tan falso como las estadísticas estatales, o la manipulada información diaria en la prensa escrita, donde el tema de la Salud Pública, las ocupa permanentemente.

La necesidad de salir a mejorar ha generado un nivel de corrupción ignorado por la dirigencia del sector que urge un mejor control sobre el departamento de colaboración médica y sus cuadros y técnicos.

Nuestras denuncias y críticas no tienen trasfondo político según se dice en los

consejos de dirección, es una obligación hablar ante tanta mentira y manipulación.

Callarnos nos convierte en cómplices del mal. Aprovechemos para denunciar el estado crítico de los albergues de la Cujae, donde se espera el turno de salida al exterior, que puede demorar semanas y nos obliga a pernoctar en espacios con la generalidad de los servicios sanitarios tupidos, todo falto de higiene con una pésima alimentación y durmiendo sobre colchones viejos, sucios y rotos, eso es una falta de respeto.

El abandono del personal de salud de nuestros centros asistenciales y tanta manipulación nos obliga a seguir en las denuncias y desenmascaramientos, pues nuestro deber primero es con la verdad. A pesar del hostigamiento, seguiremos comunicando.



EL PERIODISMO CIUDADANO.

Por: José Clemente Corrales (Liborio).
Periodista ciudadano



El Gobierno en el poder logró la victoria y un gran apoyo popular en sus primeros años por una original plataforma política de marcado carácter nacionalista. Luego esta fue sustituida con extrañas y supuestas doctrinas científicas, que de inmediato suprimieron el plural espacio de opinión, que mostraban orgullosos al mundo. Se dedicaron a reprimir severamente con largas penas de prisión a quienes se mostraran contrarios. Debido a esto muchos de nuestros mejores informadores fueron desterrados al hacer público su derecho de libertad de opinión.

Dichas represiones como las actuales violan parte de la Declaración de los Derechos Humanos, que plantea en su Artículo 19 lo siguiente:

“Todo individuo tiene derecho a la libertad de opinión y de expresión; este derecho incluye el de no ser molestado a causa de sus opiniones, y el de difundirlas, sin limitación de fronteras, por cualquier medio de expresión”.

El periodismo ciudadano, que tanto obstáculo debe sortear se afianza por su hondura y honradez, así lo avala el apoyo de la gran mayoría de nuestros pobladores hacia nuestros artículos y opiniones.

La información alternativa tiene por meta la conquista plena de nuestros derechos y libertades, y esto siempre atemoriza a los regímenes antidemocráticos que mienten y manipulan nuestro trabajo.

Nuestros colaboradores son personas dignas que ponen los intereses patrios por encima de los personales.

La opinión pública reconoce que aún no hemos alcanzado la adultez profesional, pero nos apoya por la seriedad del trabajo seguro en nuestro crecimiento, calidad y lucha por la inmediatez, y la conservación de nuestra independencia de criterios. Nos alejamos de la censura oficial porque nuestro compromiso es con el pueblo.



EL CINE MAMBÍ PIDE UNA CARGA AL MACHETE.

Por: Armando Peraza Hernández.
Periodista ciudadano

López Peña, Los Palacios. La situación devastadora, y sin reparos del Cine Mambí, desde el 2008, tras el paso de los ciclones Lily e Isidore, ubicado en la calle Mario González, en Santa Cruz de los Pinos, preocupa a sus habitantes, consagrados a su presencia.

“Este cine era el único entretenimiento con que contaba la zona. Desde que fue destruido por los embates de los ciclones, permanece inmóvil. El Estado reparó una gran parte de las viviendas afectadas después de los fenómenos meteorológicos, y se olvidó de este sitio cultural que pedía a gritos reiniciar nuevamente sus funciones”, expresó Rolando Alabbari, habitante de la zona.

Es evidente que el Gobierno carece de interés en el resarcimiento de este inmueble tras las quejas que ha recibido sobre la situación, a las que solo responde con ignorancia y silencio. Cómo se entiende entonces, que si los cines surgieron a iniciativa del Estado respondiendo a las necesidades recreativas del pueblo, y para contribuir a elevar su cultura, y ahora se muestre tan apático en favorecerla. Resulta compleja y contradictoria la posición asumida al respecto, pues un buen día están en favor de algo, y otro menos pensado, en contra, no hay quien los entienda.

“Me mata el aburrimiento, pues las propuestas televisivas son caóticas, pero más doloroso resulta que el cine hoy padezca ese olvido ignominioso, que no tiene para cuando acabar. Es una gran mentira el hecho de que se preocupan por la del pueblo, para mí una de las más grandes faltas de respeto, cuando hemos sido ignorados por el Gobierno en todos los sentidos”, confesó Rolando Alabbari.



Imagen del cine El Manbí



¿RECLUSOS O CERDOS?

Por: Yulieth Margarita Rodríguez Báez
Periodista ciudadano

Pinar del Río. Los indiscriminados maltratos a los reclusos de la prisión Kilo 5 y medio, devienen una de las problemáticas más acuciantes en estos momentos en dicho centro penitenciario, así como una perenne violación de los Derechos Humanos de estas personas, muchas de las cuales allí presentes injustamente.

“Aquí son constantes los abusos de que somos víctimas, algo así como re machacarnos en carne propia nuestros delitos, por los que ya estamos cumpliendo en este encierro, pero parece que no basta. Las condiciones son pésimas y de la comida es mejor ni hablar. El pasado 21 de mayo nos obligaron a almorzar una sopa, cuya principal proteína resultaron ser unos gusanos que flotaban en el agua muy a gusto, y aunque la reeducadora Bárbara Chacón se opuso, los mayores Jorge Cruz y Osmani Carmona se encapricharon en que sirvieran la sopa en dichas condiciones, sin prever que nos podría ocasionar algún malestar estomacal”, declaró unos de los reclusos, el que pidió discreción, en pos de evitar males mayores.

Esta es la vida de los centros penitenciarios cubanos, entre otros dile-

mas que es mejor no mencionar. Mientras el Gobierno critica los métodos y medidas puestos en práctica en otras cárceles, en las de aquí, por debajo del telón hacen lo mismo. La falta de ética y moral son dos constantes que parecen distinguir siempre los comportamientos de quienes creen ser más revolucionarios que nadie, lo cierto es que nuestros reclusos persisten en pésimas condiciones y nadie hace nada por cambiarlo.

“Hoy fue la sopa, mañana el agua, otro día la gran humedad que prima en las celdas de castigo, lo que ha provocado serias enfermedades pulmonares en los que van a parar a ese sitio. Considero que tenemos suficiente con el solo hecho de tener que pernoctar en un lugar como este, contra y más los abusos de parte de las autoridades, que por obligación nos imponen. Basta ya de tantas inmoralidades contra nosotros, no existe un solo acápite en las leyes cubanas que haga referencia a dichos despotismos, sus actitudes no tienen justificación”, confesó el mismo recluso.



Por: Lázaro Ruiz Echevarría
Periodista ciudadano

DESAMPARADA A SU SUERTE.

Pinar del Río. El caso de la vivienda en peligro de derrumbe en la que conviven Mayelín Gigato Valdés y su familia, en calle Pascual Martí 119 e/ Coronel Pozo y calle 11, Reparto Cuba Libre, ha padecido el olvido de las autoridades estatales, pese a las innumerables quejas presentadas desde hace 12 años.

“Desafortunadamente no hemos recibido la atención que el Gobierno se comprometió en brindar a los casos afectados por fenómenos naturales como los ciclones, en cuanto a la entrega de materiales para la reparación de los hogares. Me he quejado en múltiples ocasiones y solo me ofrecen negativas. Durante todos estos años he vivido en pésimas condiciones de vida, sin baño, ni cocina, carente de agua potable, mi piso está en mal estado con partes de tierra, el techo se filtra cuando llueve, no cuenta con seguridad confortable debido a la no tenencia de puertas y ventanas, además la cubierta está en críticas condiciones. Duermo en una habitación de tres metros por dos cincuenta de ancho, junto a mis dos hijos menores de edad y mi madre; situación que me obliga, en reiteradas ocasiones, a tener a mi su hijo de 2 años de edad fuera de su hogar junto a otros familiares, para evitar complicaciones de las enfermedades que este padece, ya que es cardíopata, alérgico y padece de estenosis pulmonar”, declaró la señora Mayelín Gigato Valdés.

Tales condiciones de vida le granjearon a la afectada el robo de los equipos electrodomésticos, al quedar la vivienda al descubierto y sin seguridad alguna. La dirección del Consejo Popular le vendió en el 2002 40 fibras de polietileno y 4 sacos de cementos de los que la técnica en construcción del consejo se personó en su hogar para retirarle uno de ellos, alegando que a su facilidad temporal solo le correspondían tres. Los materiales asignados solo le sirvieron para

levantar ese pequeño cuartico en que subsisten. Desde entonces, quedó en espera de los directivos del Gobierno, quienes aseguraron cumplir la promesa de ayudarla. Sin embargo, hasta el momento no ha recibido respuesta alguna, por lo que aún continúa en esta situación de desamparo.

“Estoy harta, mi desespero ya no encuentra para cuando acabar. Ha pasado demasiado tiempo desde que solicité al Estado su apoyo, y aún sigue sin pronunciarse al respecto. Por eso he acudido a Panorama Pinareño, porque ya no creo en las promesas revolucionarias. Todo ha sido una gran mentira”, confesó Mayelín Gigato.



Imagen de Mayelín en su cuarto-cocina



¿SI EL GOBIERNO NO HACE NADA, YO QUE PUEDO HACER?.

Por: **Luis A. Cruz Silva.**
Periodista ciudadano

Pinar del Río. Uno de los problemas más acuciantes en la sociedad pinareña actual es el referido al gran número de mendigos que vagan en las calles sin amparo.

“Vemos, a diario, a este tipo de personas en unas condiciones tétricas. Su cuerpo y harapos sucios, mal olientes, dormitan en cualquier esquina, donde puedan, donde los venza el sueño y el cansancio. Piden limosnas, y comen cualquier cosa que vean en el suelo. Lo peor del caso es que se trata de personas mayores, que necesitan de una atención, no solo médica, sino también en lo concerniente a su alimentación. En cambio, el Estado continúa en su empeño de ignorar tales casos”, expresó Cristina Arroyo Cruz, ciudadana pinareña de 69 años de edad.

Ante la primacía de estas legendarias figuras en el ámbito citadino, las entidades gubernamentales se muestran impasibles. Pues para nadie es un secreto que requieren de un asilo y de ayuda económica facilitada por el Estado, ya que la familia no ha sido capaz de proveérsela, quizás porque no cuentan con la economía suficiente para ello, o porque no están presentes físicamente. Ante circunstancias como esta, le corresponde al Estado la solución del problema, según las políticas que se promulgan. Sin embargo, no las han puesto en práctica, en esta ocasión.

“Es deplorable la decadencia que muestran tales individuos. Al portal de mi casa viene uno con sus sacos y harapos, bajo la escalera se asea, se

cambia de ropa y hasta duerme la siesta, es muy penoso pero yo que puedo hacer por él?, si escasamente tengo para mí”, fueron las palabras finales de Cristina Arroyo Cruz.



Imagen de un mendigo en las calles



Por: **Mery Paulín Morejón.**
Periodista ciudadana

NI JABAS, NI VERGÜENZA.

Pinar del Río. La escases de jabas para envolver los productos adquiridos en el kiosko perteneciente a la Cadena de Tiendas TRD, ubicado en la carretera central frente a la Sandunga, es una seria dificultad que afecta las políticas de mercado.

“Es una falta de respeto que uno venga aquí a comprar varias cosas y se las tenga que llevar en la mano, cuando se ha visto eso. Hacia dónde van los descartos de la gente en este país. No entiendo cómo el Estado no es capaz de garantizar los suficientes envases de nylon en tales establecimientos, y sin embargo, al lado tienes a un revendedor ofreciéndolas por un valor de un peso, cuando eso es gratis en las tiendas porque es un derecho del cliente llevarse el producto comprado en un envase. Cabría la pena preguntarse si es la misma dependiente la que vende las jabas, o si solo es cuestión de corrupción, o mala distribución”, expresó Juana

Delia Roque, vecina del Reparto 10 de Octubre.

Los mecanismos de control estatales han sido ineptos a la hora de ejercer su funcionamiento. Ni siquiera han podido parar la tamaña corrupción que hoy prima entorno a la famosa jaba chillona, qué podemos esperar entonces ante la solución de otros problemas más graves. ¿Será que su política estará encaminada a formar parte de ello, o a hacer caso omiso?. Se tienen dudas al respecto.

“Es inconcebible el trabajo con que vivimos en este país, donde no hay confortabilidad ni para comprar un producto en una tienda. Encima de que no hay jaba, también hay que aguantar el mal carácter de la dependiente, que al parecer, siempre está mal humorada, te responde de forma incorrecta, y hace gestos inapropiados para la ocasión, y si por casualidad uno no deja propina entonces es mejor ni volver por allí.

Estas son las tristes secuelas provenientes del problema económico, que se dilatan en todos los sentidos”, dijo la señora Roque para esta redacción.



En la imagen una jaba de nylon



EL PUEBLO SOLO MERECE LAS SOBRAS.

Por: **Mayelín Santiesteban López**
Periodista ciudadana

La Habana. La venta de huesos, costillas y picadillo de res con fetidez, en el puente de 100 o de la peste como también se le conoce, en La Habana, provoca serias riñas e insatisfacciones a la población de los alrededores, ávida de comprar tales alimentos, para inyectarse un poco de la energía que transmiten.

“La posibilidad de comprar estos comestibles es buena, pero es incorrecta la manera en que lo hacen. En primer lugar lo que se vende en ese camión procedente de la Empresa Cárnica, se encuentra en estado de descomposición, con mal olor, y sin embargo, las personas se matan por comprarlos. Lo mismo se agreden de palabras, que se van a las manos. Las riñas son constantes, no hay organización en la cola. Parecemos animales salvajes sin raciocinio, fajándonos por las partes sobrantes de un caballo, o una vaca”, ello solo denota el hambre que está pasando este pueblo, confesó Alexander Hernández Rivero, fiel comprador de esos productos.

La desconsideración del Estado para con esta situación es alarmante. Es una falta de respeto lo que hacen con la población al venderle huesos, costillas y picadillo en pésimas condiciones, lo cual puede desencadenar una oleada de epidemias, que no tendrá para cuando acabar. Valdría la pena preguntarse ¿A dónde ha ido a parar la carne limpia, quién se la come?, exclusivamente nuestros dirigentes y aquel que tiene familia en el extranjero y puede pagar 9.75 cuc por un kilogramo, en las tiendas recaudadoras de divisas. Todo ello hace ostensible que el pueblo no es más que el hazmerreír del Gobierno, que parece disfrutar cuanta hambre y miseria se evidencia, sin ofrecer soluciones.

“Soy de los que creen que aquel que se coma la carne limpia debe también comerse los huesos. Acaso el Estado cree que el pueblo es un perro, y por eso nos trata como tal, aunque en el fondo creo que una gran mayoría se lo merece por ese carácter sumiso que aún profesan a la hora de cumplir a cabalidad las órdenes de los de arriba, sin tan siquiera cuestionarlas. Ni la venta de costillas, huesos y picadillo mal olientes redimen tanta falta de vergüenza de las autoridades gubernamentales para con nosotros”, manifestó el ciudadano Alexander Hernández Rivero.



Imagen de alguno de los momentos en que se aglomeran las personas para comprar huesos en el puente de 100.

Educarnos en el uso correcto del idioma español.

Llama la atención el uso indiscriminado de los tiempos verbales cuando tienen su propio significado y debemos respetarlo. La semana pasada escuché decir a un transeúnte que pasaba frente a un edificio construido desde hace varios años, la siguiente expresión: **“Tendrá siete pisos, y va a albergar...”**. Ello resulta incorrecto, se debe referir a que **tiene** siete pisos, pues tal elemento constructivo existe aún, o a que **albergaba o albergó**, en caso de que ejerza dicha función. La persona en cuestión continuó diciendo: **“Se fabricará con el propósito...”**, eso no está bien dicho, pues tal inmueble ya **se fabricó**, el tiempo que predomina en este tipo de conversaciones es el llamado presente histórico, que emplea oraciones como esta: **“el edificio se construye..., se fabrica...”**, y no el futuro histórico, este es un error muy común hoy en día.

EFEMÉRIDES DEL 15 AL 30 DE MAYO.

- 15- 1937: Nace en Minas de Matahambre, Pinar del Río, el revolucionario cubano Isidoro García.
- 1947: Cea el político cubano Eduardo Chibás, el Partido del Pueblo Cubano (Partido Ortodoxo).
- 17 - 1961: Nace en Gweedore, Donegal, Enya, la cantante irlandesa de música new age.
- 1962 : Se crea el Instituto de Historia de la Academia de Ciencias de Cuba.
- 18-1877: Nace en La Habana la pintora, poetisa y escritora Juana Borrero.
- 19-1895: Cae en combate, en Dos Ríos, Jiguaní, Granma, José Martí.
- 20-1929: Se inaugura en La Habana el Capitolio Nacional.
- 27-1952: Nace en Madrid la cantante y actriz española Ana Belén.
- 29-1911: Nace el líder Lázaro Peña, fundador de la Central de Trabajadores de Cuba.
- 31-1987: Es declarado Día Mundial contra el Tabaquismo.



Acotecer Cultural

“En medio de **Metáforas Visuales**, exposición colectiva femenina que acoge el Centro de Desarrollo de las Artes Visuales, en Pinar del Río, durante este mes de mayo”.

La muestra es exponente de poéticas encausadas desde un pleno aire renovador provenientes de pinceles exclusivamente femeninos; a partir del asomo de diversas Metáforas Visuales, que irrumpen desde las problemáticas más contemporáneas, no solo desde experiencias individuales, sino también aquellas que atañen a la colectividad.

Así tenemos la impresión fotográfica de Yanet Ayala, evocando desde el culto sincrético más avasallador un homenaje al nacimiento. Sus girasoles amarillos alrededor de la barriga bien empinada solo establecen ese nexo perenne, esa dependencia de los seres hacia la práctica religiosa de diversos ritos, en la búsqueda de hacer realidad sus más añorados deseos, en este caso un feliz alumbramiento, como una manera de asentarse en el mundo, de hacerse más fuerte.

Por su parte, Yisel García, en su linoleografía titulada “Desafío”, en la que destaca la perfección de la línea dibujística en cuanto al trabajo riguroso de los rostros y el pelaje de los caballos, metaforiza la pugna y las conflictividades de los seres en esta sociedad contemporánea, colmada de problemáticas entre las que sobresalen la envidia, la violencia, el pesimismo, la caída de tanto valores, como entes rectores.

Mientras que su “Mirada al Vacío”, trabajada en la misma técnica anterior, evidencia desde el mundo más interior de los individuos los efectos de las circunstancias económicas predominantes. Así resalta su desesperanza, la decepción que los acecha al no poder lograr sus más caras ansias, sus sueños más inmedia-

tos. Por eso se hace perenne esa mirada al vacío, del que no se tiene seguridad, y de lo único que estamos conscientes es de la inseguridad que nos conmina.

Por su parte, Irina Elén, desde su pincel multicolor, que parece heredero del surrealismo por la manera de concebir los colores y la escena, procura los más hermosos sentimientos maternales como la sobreprotección a su hijo pequeño de la maleza que hoy destruye nuestro mundo.

Así es como desde diferentes técnicas y temáticas se produce un acercamiento a lo más actualizado en lo concerniente a materia artística realizada por algunas creadoras pinareñas.

***Por: Ana Paula. Cubana de a pie.**



“Desafío”, de Yisel García.

Consejo de Redacción.

Directora: Dianelys Rodríguez Morejón.

Editor: Eduardo Pujol Valladares.

Redactora: Mery Paulín Morejón.

Colaboradores: Luis A. Cruz Silva, Miguel Ferrer López, José E. Morales Estrada, Armando Peraza, José Clemente Corrales y Lázaro Ruiz Echevarría.

HUMOR



Contáctenos

Directora: Dianelys Rodríguez Morejón

Teléfono móvil: 53 58341774

Email: riscosoy@gmail.com

ICLEP www.iclep.org

“Perseverar en el cumplimiento de tu deber y guardar silencio es la mejor respuesta a la calumnia”.

Jorge Washington